



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# مقاصدُ سورةِ العلق



معمر عبد العزيز



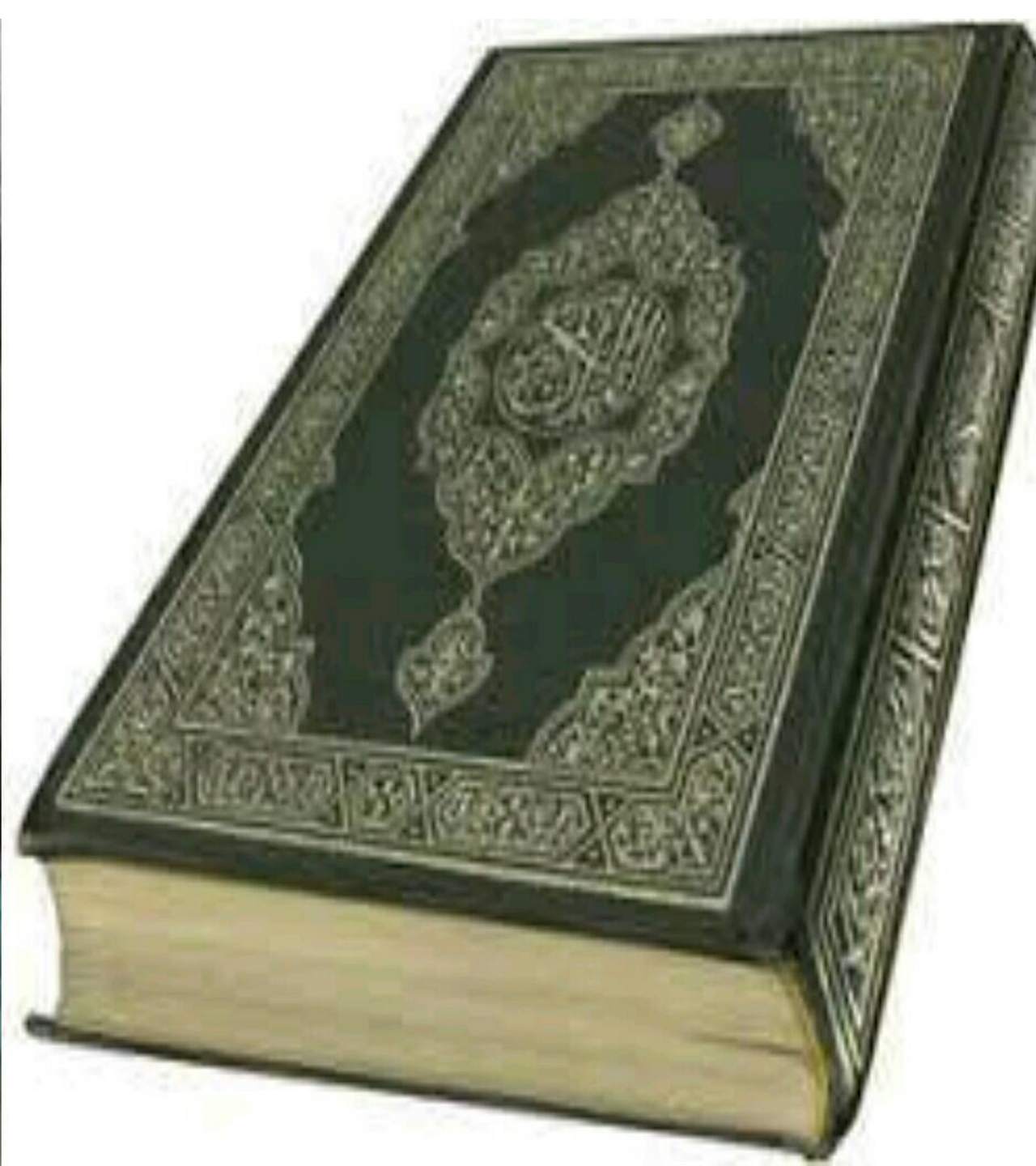
# سُورَةُ الْغَافِقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ  
الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ كَلَّا إِنَّ  
الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَإِطْفَافٌ ﴿٦﴾ إِنَّ رَأْيَهُ آمَنَتُغَىٰ ﴿٧﴾ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَىٰ ﴿٨﴾ أَرَأَيْتَ  
الَّذِي يَنْهَىٰ ﴿٩﴾ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ ﴿١٠﴾ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ الْهُدَىٰ ﴿١١﴾ أَوْ أَمَرَ  
بِالتَّقْوَىٰ ﴿١٢﴾ أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿١٣﴾ أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ﴿١٤﴾ كَلَّا لَئِنْ  
لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ﴿١٥﴾ نَاصِيَةٍ كَذِبَتْ خَاطِئَتُهُ ﴿١٦﴾ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ﴿١٧﴾  
سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ﴿١٨﴾ كَلَّا لَا نُطِيعُهُ وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴿١٩﴾

قصة السورة  
ماذا يوجد في غار حراء  
أساليب جبريل في التعليم  
موقف خديجة رضي الله عنها  
أهمية القراءة  
الإعجاز في العلق  
اسم الله الأكرم  
أهمية القلم  
صفات الجهلاء  
صفات النبي صلى الله عليه وسلم  
هلاك أبي جهل  
الإعجاز العلمي في الناصية  
أهمية السجود  
أحكام سجود التلاوة  
الأحكام العامة  
المناسبة مع سورة التين وسورة القدر







قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

أنزلت صحف إبراهيم أول ليلة من شهر رمضان

وأنزلت التوراة لست مضت من رمضان

وأنزل الإنجيل لثلاث عشرة مضت من رمضان

وأنزل الزبور لثمان عشرة خلت من رمضان

وأنزل القرآن لأربع وعشرين خلت من رمضان

# أول ما نزل وآخر ما نزل



وتسمى سورة اقرأ والقلم  
وهي أول سورة نزلت



لَا بَيْنَ تَيْمِيَّةَ مَا يَزِيدُ عَنْ  
مَائَتِي صَفْحَةً فِي ذِكْرِ  
أَمْرِ السُّورَةِ وَعَجَائِبِهَا

# قصة سورة العلق



اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ اقْرَأْ وَرَبُّكَ

الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾

المصحف



[ سورة العلق : 1 : 5 ]

عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم  
قالت : كان أول ما بدئ به رسول الله صلى الله  
عليه وسلم الرؤيا الصادقة في النوم ، فكان لا  
يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح ، ثم حُبب  
إليه الخلاء ، فكان يلحق بغار حراء ، فيتحنّث  
فيه - قال : والتحنّث : التعبد - الليالي ذوات  
العدد قبل أن يرجع إلى أهله ، ويتزوّد لذلك ، ثم  
يرجع إلى خديجة ، فيتزوّد بمثلها ..



ماذا يوجد في غار  
حراء









المشهد من  
فوق القمة

غار حراء باتجاه الكعبة  
وفي الأفق المسجد الحرام ويمكن  
مشاهدته من كوة  
بين الصخور في الغار







الخلوة بالله والتحنث وهو التعبد وقد  
حبب ذلك له، بعد الرؤيا الصادقة، كما  
قالت عائشة.

٢. البعد عن لغو قريش، ولهوها،  
وفسقها.

٣. السكون وهدأة الجبل، حيث لا أحد.

٤. التقلل من الطعام حيث كان يمكن  
الليالي ذوات العدد، ويتزود لتلك الليالي.

التفكر في خلق السموات والأرض والجيال، ومن صعد  
الجبل رأى الناس أصغر من النمل، وقد قيل أول عبادة  
مارسها رسول الله كانت التفكير، وإدامة النظر إلى  
السماء.

٧. البعد عن معاشرة الأهل، والأولاد ولغط البيت، والتقلل  
من الشهوات.

٨. تربية النفس على الشجاعة، فمن ينام في جبل ناءٍ  
منعزلاً من غير أنيس إلا قوي القلب.

٩. غار حراء أشبه بالمعتكف.

١٠. تحمل مشقة السير على الأقدام، ويبعد الغار عن  
الكعبة أربعة كيلو متر

غار حراء مشرف على الكعبة تماماً، وفيه فتحة يرى منها البيت الحرام، ومن دخله اتجه إلى الكعبة مباشرة.

١٢. رعي الغنم يعرف بالجبال

١٣. التشبيه بموسى عليه السلام حين ناجى ربه في جبل الطور، فأعطى التوراة، وعلى جبل النور كان القرآن.

١٤. التشبيه بفتية أهل الكهف الهاربين من الفتنة، وكذا المؤمنون عن أم شريك رضي الله عنها، أنها سمعت النبي صلى الله عليه وسلم، يقول: «ليفرن الناس من الدجال في الجبال. رواه مسلم .

١٥. عن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " يوشك أن يكون خير مال المسلم غنم يتبع بها شعف الجبال ومواقع القطر يفر بدينه من الفتن. رواه البخاري .



أساليب جبريل عليه  
السلام

حَتَّىٰ فَجِئَهُ الْحَقُّ وَهُوَ فِي غَارٍ حَرَاءٍ، فَجَاءَهُ الْمَلَكُ، فَقَالَ :  
اقْرَأْ. فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " مَا أَنَا بِقَارِئٍ ".  
قَالَ : " فَأَخَذَنِي فَغَطَّنِي ، حَتَّىٰ بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي ،  
فَقَالَ : اقْرَأْ. قُلْتُ : مَا أَنَا بِقَارِئٍ ، فَأَخَذَنِي ، فَغَطَّنِي الثَّانِيَةَ ، حَتَّىٰ  
بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي ، فَقَالَ : اقْرَأْ. قُلْتُ : مَا أَنَا بِقَارِئٍ ،  
فَأَخَذَنِي ، فَغَطَّنِي الثَّالِثَةَ ، حَتَّىٰ بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي ، فَقَالَ  
: { اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ } { خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ } {  
اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ } { الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ } - الْآيَاتِ ، إِلَى قَوْلِهِ - {  
عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ } .

١. التأكيد بالضم والغط والإجهاد.

٢. الأمر الصريح (( اقرأ )) لمن هو أمي.

٣. أسلوب تكرار الأمر، والشدة لها أثر في التحصيل.

٤. التشويق بتأخير ذكر الآية

٥. المجيء بصورته الرهيبة، لا بصورة بشر.



٦. بيان الجواب عند العجز.

٧. قصر الجواب بذكر خمس آيات.

٨. من حفظ بالخمس أمن الطمس،  
وذكر عن علي أن القرآن كان  
ينزل خمسا خمسا.

٩. فتور الوحي طلباً للراحة بعد  
الشدة

موقف خديجة رضي  
الله عنها

فَرَجَعَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
تَرْجُفُ بَوَادِرُهُ ، حَتَّى دَخَلَ عَلَى خَدِيجَةَ ، فَقَالَ : "  
زَمِّلُونِي ، زَمِّلُونِي " . فَرَمَّلُوهُ حَتَّى ذَهَبَ عَنْهُ الرَّوْعُ ،  
قَالَ لِخَدِيجَةَ : " أَيُّ خَدِيجَةَ ، مَا لِي لَقَدْ خَشِيتُ عَلَى  
نَفْسِي " . فَأَخْبَرَهَا الْخَبَرَ ، قَالَتْ خَدِيجَةُ : كَلَّا ، أَبَشِّرُ ،  
فَوَاللَّهِ لَا يُخْزِيكَ اللَّهُ أَبَدًا ، فَوَاللَّهِ ، إِنَّكَ لَتَصِلُ الرَّحِمَ ،  
وَتَصْدُقُ الْحَدِيثَ ، وَتَحْمِلُ الْكَلَّ ، وَتَكْسِبُ الْمَعْدُومَ ،  
وَتَقْرِي الضَّيْفَ ، وَتُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ الْحَقِّ .



فَانْطَلَقْتُ بِهِ خَدِيجَةً، حَتَّى أَتَيْتُ بِهِ وَرَقَةَ بْنَ نَوْفَلٍ - وَهُوَ ابْنُ عَمِّ خَدِيجَةَ أَخِي  
أَبِيهَا، وَكَانَ امْرَأً تَنْصِرَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَكَانَ يَكْتُبُ الْكِتَابَ الْعَرَبِيَّ، وَيَكْتُبُ  
مِنَ الْإِنْجِيلِ بِالْعَرَبِيَّةِ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَكْتُبَ، وَكَانَ شَيْخًا كَبِيرًا قَدْ عَمِيَ -  
فَقَالَتْ خَدِيجَةُ : يَا عَمِّ، اسْمَعْ مِنِ ابْنِ أَخِيكَ. قَالَ وَرَقَةُ : يَا ابْنَ أَخِي، مَاذَا  
تَرَى ؟ فَأَخْبَرَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَبَرَ مَا رَأَى، فَقَالَ وَرَقَةُ :  
هَذَا النَّامُوسُ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى مُوسَى لِيَتَنَبَّأَ فِيهَا جَدْعًا ، لِيَتَنَبَّأَ أَكُونَ حَيًّا. ذَكَرَ  
حَرْفًا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " أَوْمُخْرِجِي هُمْ ؟ ". قَالَ وَرَقَةُ  
: نَعَمْ، لَمْ يَأْتِ رَجُلٌ بِمَا جِئْتُ بِهِ إِلَّا أُوذِيَ، وَإِنْ يُدْرِكْنِي يَوْمُكَ حَيًّا أَنْصُرَكَ  
نَصْرًا مُؤَزَّرًا. ثُمَّ لَمْ يَنْشَبْ وَرَقَةُ أَنْ تُوفِّيَ، وَفَتَرَ الْوَحْيُ فِتْرَةً، حَتَّى حَزَنَ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

١. الإعانة على طاعة زوجها، وتحمل طول الفراق.

٢. طمأنة النبي صلى الله عليه وسلم بصب الماء البارد عليه.

٣. صاحب الصفات موفق: لا يخزيك الله إنك لتصل الرحم وتكسب المعدوم وتقري الضيف وتحمل الكل وتعين على نوائب الحق.

٤. التذكير بمواقف الإحسان وصنائع المعروف.

٥. الذهاب إلى ابن عمها لتثييته.

٦. شهادة ورقة بن نوفل له بالرسالة وإرادته للنصرة

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

[سورة العلق : 1]

المصحف



# فوائد القراءة من خلال سورة العلق

١. تشریف النبی صلی اللہ علیہ وسلم وأمتہ بكونہم (( أمة اقرأ ))، وافتتاح الرسالة بالعلم.

٢. العلم أول طريق العمل والدعوة، فهي أول ما نزل من القرآن قبل المدثر والمزمل، وبعض العلماء يقول أنها أردفت بسورة القلم.

٣. العلم طريق الإيمان (( اقرأ باسم ربك الذي خلق ))

٤. العلم يكشف الحقائق (( خلق الإنسان من علق ))

٥. مَنْ تعلم أكرمه الله (( اقرأ... وربك الأكرم )) وفي المثل: تعلم العلم تكن أميراً ولا تكن جاهلاً ترعى الحمير العلم يبني بيوتاً لا أساس لها والجهل يهدم بيوت العز والشرف



# لماذا نقرأ؟

@Gwld3



لننزل زور اماكن  
جديدة.



لنبدع اشياء  
عظيمة.



لنكشف  
العالم.



لنفهم الماضي.



لنخطط  
للمستقبل.



لنستمتع بأوقات  
فراغتنا.



لنضع قرارات  
صائبة.



لندرب عقولنا  
ونطورها.



نقرأ لأننا نستطيع  
أن نقرأ.

# ماذا نقرأ

1. القرآن الكريم

2. السنة النبوية

3. كتب العلم

4. كل ما ينفع

اَخْلَقَ الْاِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾

[سورة العلق : 2]

المصحف



**العَلَقَةُ:** الدَّمُ الْجَامِدُ الْغَلِيظُ , سُمِّيَ بِذَلِكَ  
لِلرُّطُوبَةِ الَّتِي فِيهِ , وَتَعَلَّقَهُ بِمَا مَرَّ بِهِ .

*The*  
**Developing Human** Third Edition  
CLINICALLY ORIENTED EMBRYOLOGY

KEITH L. MOORE

*With Islamic Additions*  
Correlation Studies with Qur'an and Hadith  
ABDUL-MAJEED A. AZZINDANI



# عالم الأجنة الشهير كيث مور

## أستاذ علم التشريح جامعة تورنتو كندا



الباحثون المسلمون



” تفسير الآيات القرآنية المتعلقة بتكون الإنسان لم يكن ممكنا في القرن السابع للميلاد ، ولا حتى منذ مائة سنة ، هذا يثبت لي أنه لابد أن محمدا كان رسولا من عند الله .. ”

المصادر والفيديو في التعليقات



Muslim.res



الباحثون المسلمون



The.Muslim.Researchers

صفحة الباحثون المسلمون



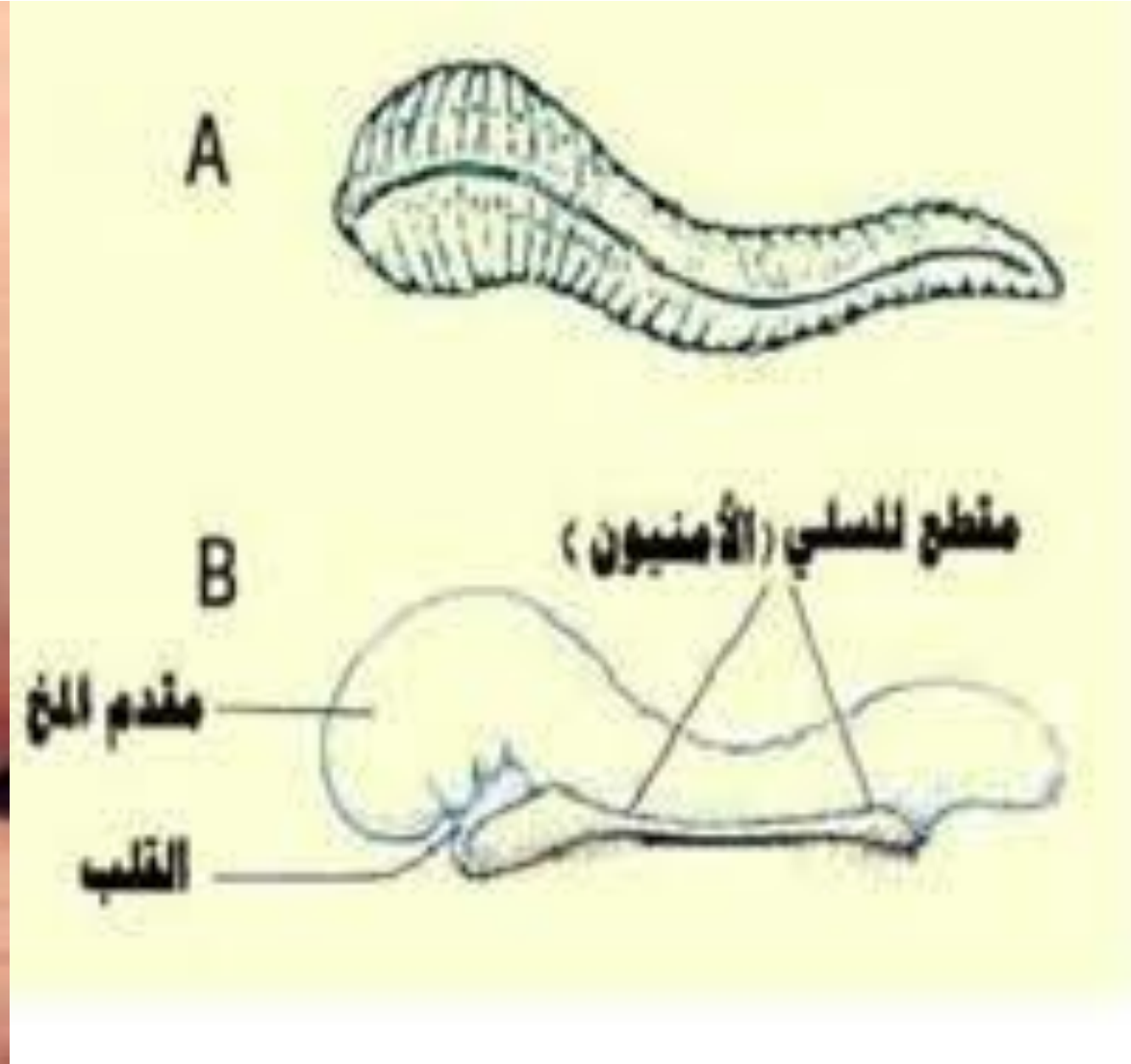
الإعجاز في العلق  
العلق الدم المتجمد  
العلق دم غير متحرك لأن القلب غير  
موجود

تكون العلقة الجنين متعلقة بحبل السرة  
العلق يشبه دودة العلق، وذلك مشاهد  
اليوم.

العلاقة شيء  
متعلق  
والجنين يتعلق  
بالمشيمة  
بحبل السرّة



# العقلة تشبه دودة العقلة



الجنين في عمر 23-24 يوم  
طوله 3 مم  
دودة العلقه  
طولها عدة سنتيمترات









اَقْرَأْ اَوْرِيكَ

[سورة العلق : 3]

الْأَكْرَمُ

المصحف



من قرأ القرآن أكرمه الله

"اقرأ وارثق"

"بكل حرف حسنة"

سنة تغيير  
النفس والمجتمع

جودت السعيد

# اقرأ وربُّكَ الأكرم

دار الفکر المعاصرة  
بيروت - لبنان



الأَكْبَرُ





# اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ

سورة المعلق

## الأكرم

## ١٢

البالغ في الكرم غايته . فلا مثيل له  
في ذلك أبدا . فالخير كله منه ؛  
يجاري المؤمنين بضضله . ويمهل  
المعرضين ويحاسبهم بعدله .

صفوح من كتاب  
( تفسير المفسر الأخير )

AlBetaqa.com

في البداية خير الخير لك بركة

الورقة الذهبية

معرض المفسر الأخير هذه الورقة 20

## الأكرم

قال الله عز وجل ﴿وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ﴾ [العلق: ٣].

قال أبو سليمان: هو أكرم الأكرمين، لا يوازيه كريم، ولا يعادله فيه نظير، وقد يكون الأكرم بمعنى الكريم، كما جاء الأعز بمعنى العزيز<sup>(١)</sup>.

وقيل: إن الأكرم الوصف الذاتي، والكريم الوصف الفعلي، وهما مشتقان من الكريم، وإن اختلفا في الصيغة، ومهما نظرت [في]<sup>(٢)</sup>، صفة الحود والكرم، وجعلتهما متعددين، كان الحود وصفاً راجعاً للقدرة المنشئة للتكوين الأول، وهو خلق السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام، وكان الكرم ما يصدر بعد هذه الأيام على الدوام.

وهذا هو المعبر عنه بقوله: ﴿كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ﴾ [الرحمن: ٢٩]، فالنعم الصادرة من قدرته على عباده في كل يوم ووقت، والمنن الدارة عليهم شيئاً بعد شيء هي من وصف كرمه، كما كان الخير الأول من وصف جوده، قاله الأقليشي<sup>(٣)</sup>.

الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿١﴾

[سورة العلق : 4]

المصحف







أهمية القلم

1. شَرَّفَ اللهُ العلمَ بأنَّ خلقَ له وسائلَ، وميَّزَ به البشرَ، فجعلَ الكتابَ والقلمَ والمِحْبِرَةَ والسِّبُورَةَ والمدرسةَ..... (( الذي علِّمَ بالقلم ))

2. العلمُ يأتي بالعجائبَ المجهولةَ، والبصائرَ المعقولةَ، والمكتشفاتَ، والمخترعاتَ (( علِّمَ الإنسانَ ما لم يعلم ))

3. الجهلُ طريقُ الطغيانِ والصدِّ عن سبيلِ اللهِ (( كلا إنَّ الإنسانَ ليطغى أنْ رآه استغنى )) أي حين يَري نفسه غنياً بمالٍ أو جاهٍ ونحوه، فلا يحتاج لأحدٍ حتَّى لمن أعطاه وخلقاه، وهكذا عقولُ الأغبياءِ، تبقى في الغي حتَّى يرجع يومُ القيامةِ (( إنَّ إلى ربِّكَ الرجعى )) (( أرايتَ الذي ينهى ))

4. العلمُ طريقُ العبادةِ والتقوى (( عبداً إذا صلى أرايتَ إنَّ كان على الهدى أو أمر بالتقوى ))

اعْلَمُوا إِنَّا نَسْنُ مَا لَمْ يَعْلَمُوا

[سورة العلق : 5]

المصحف



(ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون)

كَلَّا إِنَّ

الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَإِطْفَاقٌ ﴿٦﴾ أَلَمْ نَرَهُ أَهًا أَتَسْتَعْفِفُ ﴿٧﴾ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ أَلُرْجُوعُ ﴿٨﴾

[ سورة العلق : 6 : 8 ]

المصحف



قال الله تعالى :

كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظٍ ﴿٦﴾  
رَّءَاهُ أَسْتَغْنَىٰ ﴿٧﴾

سورة العلق

أي حقا إن الإنسان ليتجاوز حدود الله إذا أبطره الغنى،  
فليعلم كل طاغية أن المصير إلى الله.

التفسير الميسر





# والذي حذف كلاً من النصف الأعلى

قصة مع الحجاج بن يوسف الثقفي :

أنه جاء برجل قبض عليه ليعاقبه بتهمة ما

فجاءت أمه وأقسمت له بهذا القسم العجيب قالت :

والذي حذف ( كلا ) من النصف الأعلى ... إن ولدي لبريء.

أي أن كلمة ( كلا ) لم ترد في كل سور النصف الأول من القرآن

فتعجب الحجاج من قسمها ومن إعجابه به عفى عن ولدها

﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيْطَغَى (٦) أَأَنْ رَأَاهُ اسْتَغْنَى (٧)﴾

سورة العلق



الشمس

@a7sasi90

الأرض



صفات أبي جهل والجهلاء  
فراعين هذه الأمة

الطغیان والتجاوز (( ليطغى ))  
الاستغناء بالمال والجاه (( أن رآه  
استغنى ))

لا يؤمن بأن إلى ربك الرجعى  
ينهى عبداً إذا صلى، ويؤذى العلماء  
والعباد



لَا يُؤْمِنُ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى  
أَرَادَ مَرَّةً أَنْ يَضَعَ قَدَمَهُ عَلَى رَأْسِ رَسُولِ  
اللَّهِ

وَضَعُوا مَرَّةً سُلَى جُزُورٍ عَلَى رَقَبَتِهِ وَهُوَ  
سَاجِدٌ

فِي الْآيَةِ تَحْذِيرٌ لِكُلِّ مَنْ صَدَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ  
الْإِصْرَارُ عَلَى الْخَطَا (( لَنْ لَمْ يَنْتَه ))

إِنَّا إِلَىٰ رَبِّكَ الرَّجْعَىٰ ۝

[سورة العلق : 8]

المصحف



أهروب حيث شئت :



ضوء

{ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَىٰ }

مُخْتَصِرُ الْحَيَاةِ :

{ إِنَّ إِلَهِي رَيْكَ الرَّجْعِي }





أَرَأَيْتَ

الَّذِي يَنْهَى ۙ ٩ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ۚ ۞ ١٠ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ هَدًى ۙ ۞ ١١ أَوْ أَمَرَ

صد

بِالتَّقْوَىٰ ۚ ۞ ١٢ أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ۚ ۞ ١٣ أَلَمْ يَعْلَمِ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ۚ ۞ ١٤

[ سورة العلق : 9 : 14 ]

المصحف





عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، قَالَ: قَالَ أَبُو جَهْلٍ: هَلْ يُعْفَرُ مُحَمَّدٌ وَجْهَهُ بَيْنَ  
أَظْهُرِكُمْ؟ قَالَ فَقِيلَ: نَعَمْ، فَقَالَ: وَاللَّاتِ وَالْعُزَّى لئن رَأَيْتُهُ يَفْعَلُ ذَلِكَ  
لَأَطَّانٌ عَلَى رَقَبَتِهِ، أَوْ لَأُعْفَرَنَّ وَجْهَهُ فِي التُّرَابِ، قَالَ: فَأَتَى رَسُولُ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يُصَلِّي، زَعَمَ لَيْطًا عَلَى رَقَبَتِهِ، قَالَ:  
فَمَا فَجَّئَهُمْ مِنْهُ إِلَّا وَهُوَ يَنْكُصُ عَلَى عَقْبَيْهِ وَيَتَّقِي بِيَدَيْهِ، قَالَ: فَقِيلَ  
لَهُ: مَا لَكَ؟ فَقَالَ: إِنَّ بَيْنِي وَبَيْنَهُ لَخُنْدَقًا مِنْ نَارٍ وَهُوَ لَا وَاجِنَةَ،  
فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَوْ دَنَا مِنِّي لَأَخْتَطَفْتُهُ  
الْمَلَائِكَةُ عُضْوًا عُضْوًا» رواه مسلم

صفات النبي صلى الله عليه وسلم

عبدا إذا صلى  
كان على الهدى  
أمر بالتقوى

أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْتَهَى ﴿٩﴾ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴿١٠﴾  
أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى ﴿١١﴾  
أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَى ﴿١٢﴾

﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْتَهَى ﴾ ﴿٩﴾ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴿﴾ الذي ينتهى هو أبو جهل ،  
والمراد بالعبد محمد ﷺ .  
﴿ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى ﴾ يعنى العبد المنتهى إذا صلى ،  
وهو محمد ﷺ ، مكان على طريق مستقيم يهتدي من اتبعه .  
﴿ أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَى ﴾ أي : بالإخلاص والتوحيد والعمل الصالح  
الذي تقضى به النار .

سورة العلق

مكتاب ، هذه التفسير



أُرَأَيْتَ الَّذِي يَسْتَهْجِ عَبْدًا إِذَا صَلَّاهُ أُرَأَيْتَ

إِنْ كَانَ عَلَى الْهَدْيِ أَوْ اسْرَ بِالتَّقْوَى

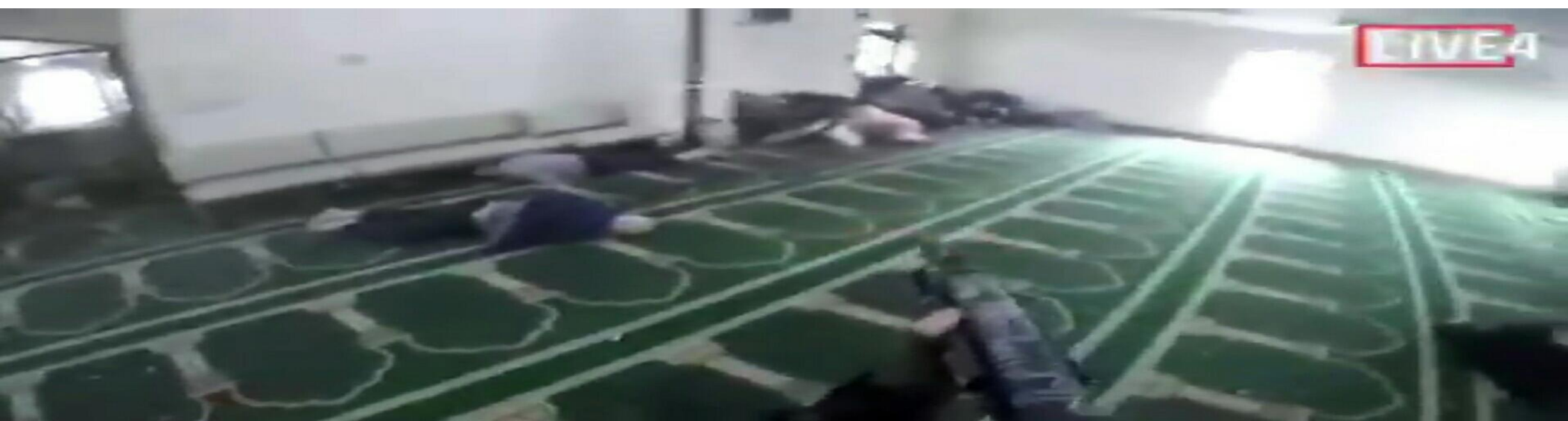
أَلَمْ يَكُنْ كَذِبًا وَتَهْلِي أَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ



قال تعالى {أرأيت الذي ينهى عبدا إذا صلى}  
ثم قال عنه:  
{لنسفعن بالناصية}.

هذا في من نهى المصلين عن الصلاة  
فكيف بمن قتلهم وهم يصلون!!

د. عبد الله بن بلقاسم







أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ



إن الله يراك و مطلع عليك  
سميعٌ لما تقول عليمٌ بما يجول به خاطرك  
فلا تجعل الله أهون الناظرين إليك !..

قبل أن تقوم

**بالمعصية...**

فلتكن أمام عينيك هذه الآية دائماً !

﴿أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى﴾

كَلَّا لَئِنْ

لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ﴿١٥﴾ نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴿١٦﴾

[ سورة العلق : 15 : 16 ]

المصحف



مَقْتَلُ أَبِي جَهْلٍ يَوْمَ بَدْرٍ

عن عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ : بَيْنَا أَنَا وَاقِفٌ فِي الصَّفِّ يَوْمَ  
بَذْرِ ، فَتَنَظَرْتُ عَنْ يَمِينِي وَشِمَالِي ، فَإِذَا أَنَا بِغُلَامَيْنِ مِنَ  
الْأَنْصَارِ حَدِيثَةَ أَسْنَانُهُمَا ، تَمَنَّيْتُ أَنْ أَكُونَ بَيْنَ أَضْلَعِ مِنْهُمَا ،  
فَغَمَزَنِي أَحَدُهُمَا فَقَالَ : يَا عَمِّ ، هَلْ تَعْرِفُ أَبَا جَهْلٍ ؟ قُلْتُ :  
نَعَمْ ، مَا حَاجَتُكَ إِلَيْهِ يَا ابْنَ أَخِي ؟ قَالَ : أَخْبِرْتُ أَنَّهُ يَسُبُّ  
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَئِنْ رَأَيْتُهُ  
لَا يُفَارِقُ سَوَادِي سَوَادَهُ ، حَتَّى يَمُوتَ الْأَعْجَلُ مِنَّا . فَتَعَجَّبْتُ  
لِذَلِكَ ، فَغَمَزَنِي الْآخَرُ فَقَالَ لِي مِثْلَهَا ..



.. فَلَمْ أَنْشَبْ أَنْ نَظَرْتُ إِلَى أَبِي جَهْلٍ يَجُولُ فِي النَّاسِ، قُلْتُ : أَلَا إِنَّ  
هَذَا صَاحِبُكُمَا الَّذِي سَأَلْتُمَانِي فَأَبْتَدَرَاهُ بِسَيْفَيْهِمَا فَضَرَبَاهُ حَتَّى قَتَلَاهُ،  
ثُمَّ انْصَرَفَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْبَرَاهُ، فَقَالَ : " أَيُّكُمَا  
قَتَلَهُ ؟ " قَالَ : كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا : أَنَا قَتَلْتُهُ. فَقَالَ : " هَلْ مَسَحْتُمَا  
سَيْفَيْكُمَا ؟ " قَالَا : لَا. فَنَظَرَ فِي السَّيْفَيْنِ فَقَالَ :  
" كِلَاكُمَا قَتَلَهُ، سَلَبُهُ لِمُعَاذِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْجَمُوحِ ". وَكَانَا مُعَاذَ ابْنَ  
عَفْرَاءَ وَمُعَاذَ بْنَ عَمْرٍو بْنِ الْجَمُوحِ. رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ

عن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر : " مَنْ يَنْظُرُ مَا صَنَعَ أَبُو جَهْلٍ " .  
فَانْطَلَقَ ابْنُ مَسْعُودٍ ، فَوَجَدَهُ قَدْ ضَرَبَهُ ابْنَا عَفْرَاءَ  
حَتَّى بَرَدَ ، فَقَالَ : أَنْتَ أَبَا جَهْلٍ ؟ قَالَ ابْنُ عَلِيَّةَ : قَالَ  
سُلَيْمَانُ : هَكَذَا قَالَهَا أَنَسٌ ، قَالَ : أَنْتَ أَبَا جَهْلٍ ؟ قَالَ :  
وَهَلْ فَوْقَ رَجُلٍ قَتَلْتُمُوهُ ؟ قَالَ سُلَيْمَانُ : أَوْ قَالَ : قَتَلَهُ  
قَوْمُهُ . قَالَ : وَقَالَ أَبُو مَجْلَزٍ : قَالَ أَبُو جَهْلٍ : فَلَوْ  
غَيْرُ أَكَّارٍ قَتَلَنِي . رواه البخاري

(( لنسفعن)السفع التسويد والأخذ الشديد  
لا ينفعه نادية وأتباعه(( فليدع نادية))  
التهديد بالملائكة(( سندع الزبانية)) والزبن الدفع  
الشديد

مقتله يوم بدر على يد غلامين( معاذ ومعوذ ابني  
عفراء))

اجتزاز ابن مسعود لرأسه وناصيته  
إلقاؤه في قليب بدر

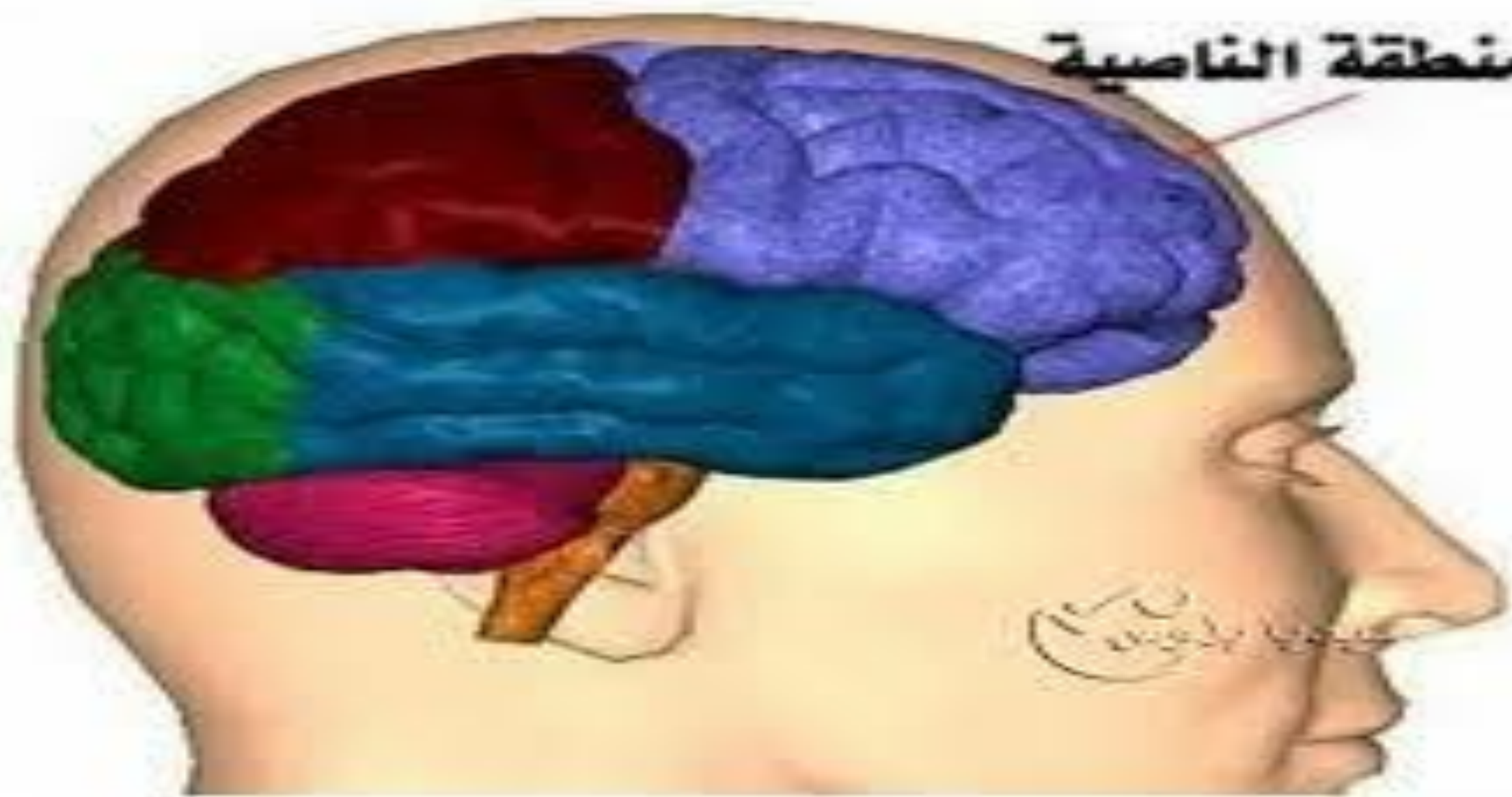
الإعجاز في الناصية





وصف الناصية (( كاذبة خاطئة ))  
هي قائد البدن، وموجه الأوامر.  
بدونها لا يمكن التصرف في  
تحركاته

منطقة الناصية



*Gage's skull and death mask reveal the extent of the wound.*

لم يعرف دور الناصية  
إلا في القرن العشرين  
بعد حادثة العامل  
جاج  
في القرن التاسع عشر  
فمن أين لحمد أن  
يعرف دورها في القرن  
السابع  
إن لم يكن بوحى من  
الله؟

THE BRAIN





# ❖ ناصية كاذبة خاطئة..



اكتشف العلماء حديثاً أن المنطقة الأمامية العليا من الدماغ، يحدث فيها نشاط كبير عندما يكذب الإنسان، ويحدث نشاط كبير في المنطقة ذاتها أي منطقة الناصية عندما يرتكب الإنسان أخطاء محددة. ولذلك فقد قرر العلماء بأن مركز الكذب ومركز الخطأ عند الإنسان هو في المنطقة الأمامية العليا من الدماغ، أو ما يسمى بالفص الجبهي، يقول تعالى: في سورة العلق: (كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعْنِ بِالْناصِيَةِ . ناصية كاذبة خاطئة ) .



صور حقيقية لدماغ يظهر وجود نشاط كبير في المنطقة الأمامية أثناء ممارسة الكذب. حيث تلاحظ ازدياد حجم البقعة الصفراء كلما تعتمد الإنسان الكذب أكثر.

وصف القرآن المنطقة العليا والأمامية من رأس الإنسان وهي الناصية بصفتين: الكذب والخطأ، وقد ثبت للأطباء حديثاً علاقة هذه المنطقة بالكذب والخطأ عند الإنسان

التفاصيل ..



Miracles.Quraan.Page

شارك في النشر والأجر .. ساهم معنا في التحقق بحقيقة الإسلام ..



@MiraclesQuraan

فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ

سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ﴿١٧﴾ ﴿١٨﴾

المصحف



[ سورة العلق : 17 : 18 ]



فليدع نأديه: قومـه وفيه تحذير لنأدي  
المنكر  
سندع الزبانية: الملائكة الأقوياء

كَلَّا لَا تُطِيعُوهُ تَٰسِئِينَ  
وَأَسْجُدُوا لِلَّذِينَ يَخْلُقُوا  
مِثْلَ بَنَائِكُمْ ۚ كَلَّا لَا  
تُحْسِنُونَ ۚ

[سورة العلق : 19]

المصحف

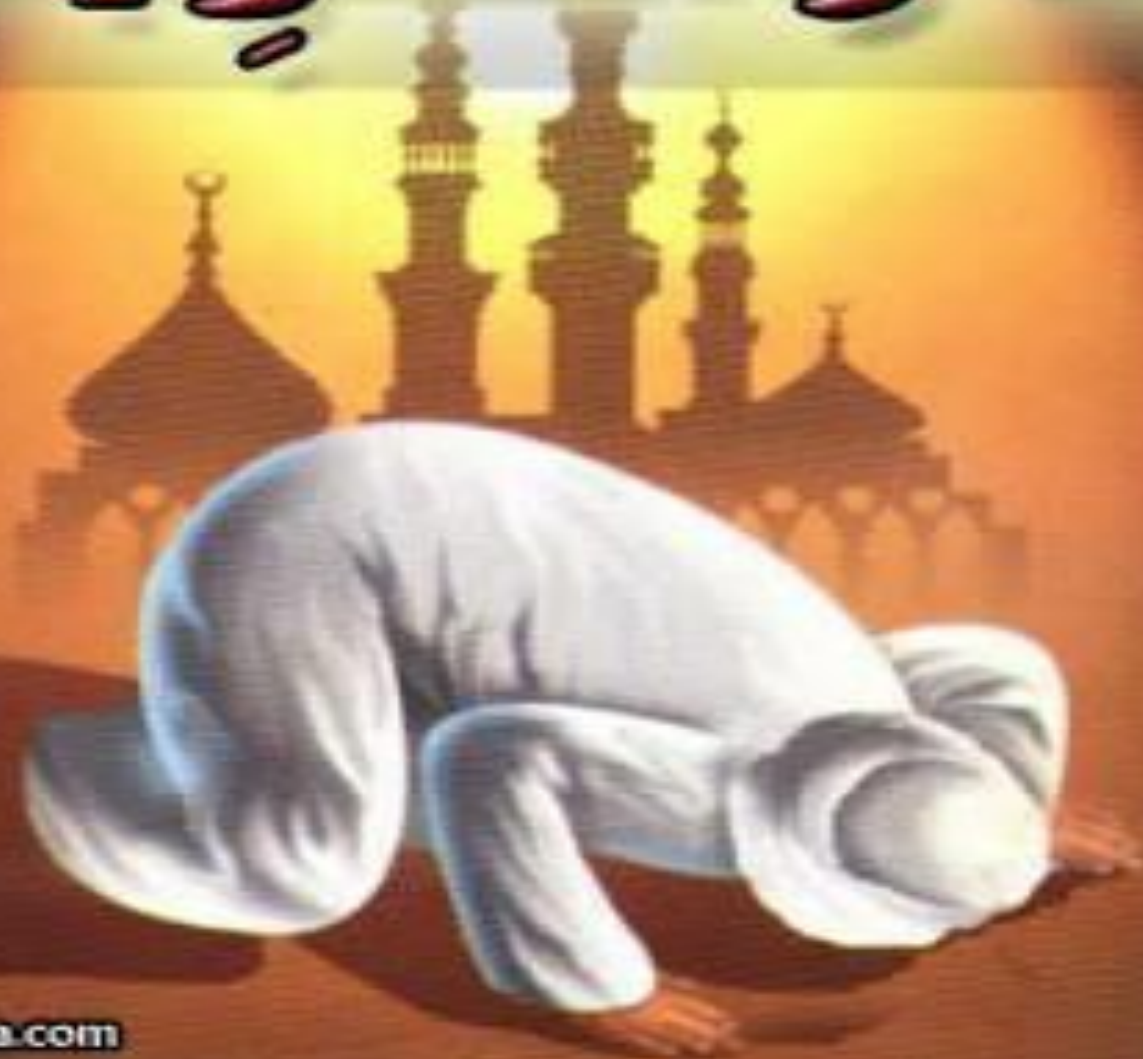


# وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ

قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم

أَقْرَبُ مَا يَكُونُ  
الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ  
وَهُوَ سَاجِدٌ  
فَاكْثَرُوا الدُّعَاءَ

رواه مسلم



# فضائل السجود

فيه استغناء بالله عن خلقه (( كلا لا تطعه ))

أقرب ما يكون من الله وهو ساجد

استحياب عند القرب من الله، أكثروا الدعاء فقم أن  
يستجاب له

السجود تواضع يرفع صاحبه  
كثرة السجود تقرب من الله في الآخرة ومن منازل  
الأنبياء: (( أعني على نفسك بكثرة السجود ))  
الاقترب العام بكل طاعة



تفسير سورة (علق) الآية (١٩) - التفسير الميسر

كَأَنَّمَا لَا تُطِيعُهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ

ليس الأمر على ما يظن أبو جهل، إنه لن ينالك -أيها الرسول- بسوء، فلا تطعه فيما دعاك إليه من ترك الصلاة، واسجد لربك واقترِب منه بالتحبيب إليه بطاعته.



## استكثروا من السجود

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ما من عبد يسجد لله سجدة

إلا كتب الله له بها حسنة

و مٹا عنه بها سيئة

و رفع له بها درجة

فاستكثروا من السجود

صلى الله عليه وآله







عن ربيعة بن كعب الأسلمي قال  
كنت أبيت مع رسول الله -صلى  
الله عليه وسلم- فأتيته بوضوئه  
وحاجته فقال لي « **سل** ». فقلت  
أسألك مرافقتك في الجنة. قال  
« **أو غير ذلك** ». قلت هو ذاك. قال

**فأعني على نفسك  
بكثرة السجود**

رواه مسلم

جم هاشم علي  
www.haashim.com



وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ

لست بحاجة للسفر لتقترب إليه

ولا يشترط أن يكون صوتك عذبا

فقط اسجد تكن بين يديه ثم أسأله ما تشاء

[سورة الملق: 19]



# فضل لسجود التلاوة

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

**إذا قرأ ابن آدم السجدة فسجد**

**اعتزل الشيطان يبكي يقول يا ويله**

**أمر ابن آدم بالسجود فسجد فله الجنة**

**وأمرت بالسجود فأبيت فلي النار**

صحه الألباني





أَعْرَافُ حَجَّ نَجْمٌ نَحْلٌ###إِسْرَاءُ مَرْيَمُ عَلَقٌ نَمْلُ  
فَرْقَانُ سَجْدَةُ صَادُ###فَصَلَتْ أَنْشَقُ رَعْدُ

# الأحكام العامة لسورة العلق

استحباب تعلم الكتابة حتى للنساء إلا لخشية مفسدة  
حرمة قطع صلاة إنسان

جواز نهى الزوج زوجته عن إطالة الصلاة لقصة  
صفوان قولها: يضربني إذا صليت، فإنها تقرأ  
بسورتين وقد نهيتها، فقال - صلى الله عليه وسلم - :-  
((لو كانت سورة واحدة لكفت الناس)) د ص الباني

أحكام سجدة التلاوة: هي سنة مستحبة : عن ابن عمر: كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقرأ السورة التي فيها السجدة فيسجد ونسجد، حتى ما يجد أحدا مكانا لموضع جبهته في غير وقت صلاة. رواه البخاري و مسلم. - يجوز تركها: عن زيد بن ثابت، قال: قرأت على النبي صلى الله عليه وسلم ( والنجم ) فلم يسجد فيها. وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قرأ يوم الجمعة على المنبر بسورة النحل، حتى إذا جاء السجدة، نزل فسجد وسجد الناس، حتى إذا كانت الجمعة القابلة قرأ بها، حتى إذا جاء السجدة قال: " يا أيها الناس، إنا نمُرُّ بالسجود فمن سجد فقد أصاب، ومن لم يسجد فلا إثم عليه ". رواه البخاري. السجود لها في الصلاة سنة: عن أبي رافع قال: صليت مع أبي هريرة العتمة فقرأ: { إذا السماء انشقت } فسجد فقلت له: قال: سجدت خلف أبي القاسم صلى الله عليه وسلم، فلا أزال أسجد بها حتى ألقاه. رواه البخاري. قراءة سورة السجدة في صلاة الصبح يوم الجمعة سنة: عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في الجمعة في صلاة الفجر: ( الم تنزيل ) السجدة، و ( هل أتى على الإنسان حين من الدهر ) متفق عليه. - يجوز تركها في الصلاة: ابن مسعود قال: من قرأ الأعراف، والنجم وقرأ باسم ربك، فإن شاء ركع وقد أجزأ عنه، وإن شاء سجد، ثم قرأ السورة. وفي رواية قال: إذا كانت السجدة آخر السورة فاركع إن شئت، أو اسجد، فإن السجدة مع الركعة.. رواه الطبراني وقال الهيثمي: رجاله ثقات. - سجود الخطيب لها مشروع: أبو سعيد: قرأ النبي - صلى الله عليه وسلم - سورة ص على المنبر، فلما بلغ السجدة نزل فسجد، وسجد الناس معه، فلما كان يوم آخر قرأها، فلما بلغ السجدة تشزن الناس للسجود، فقال: ((إنما هي توبة نبي، ولكني رأيتكم تشزنتم فنزل، وسجد، وسجدوا)). أخرجه أبو داود وصححه الألباني. - يستحب البكاء والتواضع فيها: ((خروا سجدا وبكيا)) ((وهم لا يستكبرون)) عن أبي معمر قال: قرأ عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، سورة مريم، فسجد وقال: هذا السجود، فأين البكي؟ يريد البكاء. رواه ابن أبي حاتم وابن جرير. لا يوجد لسجدة التلاوة تشهد ولا تسليم وليست بصلاة إذا سجدها في وقت نهي فلا بأس، ولها التكبير في الصلاة عن أبي هريرة أنه كان يصلي بهم فيكبر كلما خفص ورفع، فإذا انصرف قال: إني لأشبهكم صلاة برسول الله صلى الله عليه وسلم.. متفق عليه. .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ فِي بَيْتِ سَجْدَةِ التَّوْحِيدِ

[illegible]



## أساليب جمالية

المناسبة مع سورة التين (( لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ))  
ومن (( أحكم الحاكمين )) الأمر بالقراءة

المناسبة مع سورة القدر كون نزول ( اقرأ ) في ليلة القدر  
حسن افتتاحية الرسالة بالقراءة

اختيار لفظ العلق لكونه بداية التخلق المشاهد، لم يذكر خلق  
الإنسان من التراب لكونه غير معروف، وكذا النطفة لعدم تخلقها

التكرار في (( اقرأ )) تأكيداً (( رأيت )) تقريراً  
المجاز في (( ناصية كاذبة )) والمراد صاحبها، (( وناديه )) أهل  
نادية

الكناية في (( ينهى عبداً )) ولم يقل ينهاك تشريفاً

الحالات التي يأتي فيها  
جبريل عليه السلام إلى  
النبي صلى الله عليه  
وسلم

عَنْ عَائِشَةَ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، أَنَّ الْحَارِثَ بْنَ  
هَاشِمٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، كَيْفَ يَأْتِيكَ الْوَحْيُ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أَحْيَانًا يَأْتِينِي مِثْلَ صَلَاطَةِ  
الْجَرَسِ، وَهُوَ أَشَدُّ عَلَيَّ، فَيُفْصِمُ عَنِّي وَقَدْ وَعَيْتُ عَنْهُ مَا  
قَالَ، وَأَحْيَانًا يَتَمَثَّلُ لِي الْمَلَكُ رَجُلًا فَيُكَلِّمُنِي فَأَعِي مَا  
يَقُولُ» قَالَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: وَلَقَدْ رَأَيْتُهُ يَنْزِلُ  
عَلَيْهِ الْوَحْيُ فِي الْيَوْمِ الشَّدِيدِ الْبَرْدِ، فَيُفْصِمُ عَنْهُ وَإِنْ  
جَبِينَهُ لَيَتَفَصَّدُ عَرَقًا [البخاري، صحيح البخاري، ٦/١]

لا حول ولا قوة الا بالله





نَزُولُ جِبْرِيلَ فِي صُورَةِ دِحْيَةِ الْكَلْبِيِّ

(خ م) , عَنْ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ: أَتَى جِبْرِيلُ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَعِنْدَهُ أُمُّ سَلَمَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - فَجَعَلَ يُحَدِّثُ ثُمَّ قَامَ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لَأُمِّ سَلَمَةَ: " مَنْ هَذَا؟ " , قَالَتْ: هَذَا دِحْيَةُ (1) قَالَتْ أُمُّ سَلَمَةَ: وَائِمُّ اللَّهِ مَا حَسِبْتَهُ إِلَّا إِيَّاهُ , " حَتَّى سَمِعْتُ خُطْبَةَ نَبِيِّ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يُخْبِرُ خَبَرَ جِبْرِيلَ " (2)

(1) هُوَ ابْنُ خَلِيفَةَ الْكَلْبِيِّ، صَحَابِيُّ جَلِيلٌ , كَانَ أَحْسَنَ النَّاسِ وَجْهًا، وَأَسْلَمَ قَدِيمًا، وَبَعَثَهُ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي آخِرِ سَنَةِ سِتٍّ بَعْدَ أَنْ رَجَعَ مِنَ الْحُدَيْبِيَّةِ بِكِتَابِهِ إِلَى هِرَقْلَ، وَمَاتَ دِحْيَةُ فِي خِلَافَةِ مُعَاوِيَةَ. فَتَحَ الْبَارِي (ح 7)

(2) (خ) 3435 , (م) 245

الصحابي الذي نُسبهُ

عَنْ جِبْرِيلَ

به جبريل عليه السلام

دحية بن خليفة الكلبي



طُرُقُ الوحي

وَمَا كَانَ

لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَائِي حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ  
رَسُولًا فَيُوحِي بِلَاذْنِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَىٰ حَكِيمٍ

[ سورة الشورى : 51 ]

المصحف



أو يرسل رسولا  
فيوحي بإذنه ما  
يشاء: كحالات  
نزول جبريل عليه  
السلام

إلا وحيا: رؤيا  
المنام

أو من وراء حجاب:  
تكليما مباشرا كما في  
المعراج